

# AEEK 2

## Mise en garde

Bien tout lire la notice avant de commencer quoique ce soit. Si vous ne savez pas lire, les photo ne sont pas suffisantes,

## Présentation.

Cette locomotive est un kit complet. Seuls les accessoires de superdétaillage seront à acheter en plus.

## Contenu du transkit.

La boîte contient une caisse peinte en résine, un châssis en laiton fraisé en commande numérique, un bogie moteur Roco de Re 460 suisse, un faux bogie en résine, 4 flancs de bogies en résine, un aménagement intérieur en résine, un jeu de transferts, 3 plaques de vitrages en plexi fraisé numériquement, un sachet de quincaillerie, 1 sachet de 4 diodes LED, 2 résistances, une plaque photogravée, de 2 attelages factices Willison, 2 pots de peinture pour les retouches, etc...

## Fournitures

Peut être des personnages pour remplir l'autorail...

## Bibliographie

Livre d'Yves Broncard aux Editions la vie du rail « Autorails de France » tome 2.

## Outils

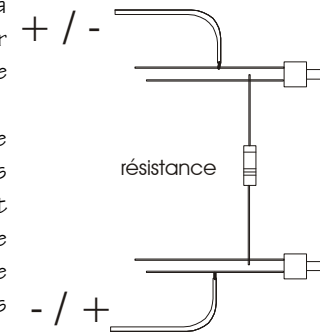
Volonté, passion, patience, huile de coude, colle cyanoacrylate (ZAP = vachement bien), Araldite bi-composants rapide, pince brucelle, cutter, porte mine "7" de conté, feutre indélébile noir pointe très fine et un autre à pointe moins fine, ruban adhésif, pinceau, limes Suisses de la région de Genève, tournevis, mini-perceuse, forets Ø 1.5 et Ø 2, papier abrasif à l'eau utilisé à sec, fer à souder les fils électriques, tout l'outillage que j'ai oublié de mettre, le reste, Une Dremel 30 000 tours par minute avec une fraise au carbure de tungstène, INDISPENSABLE.

## Montage

Prendre la caisse et ébavurer les emplacements des vitres. Y aller mollo, et faire cela avec

une lime de Lausanne ou de Genève. Faire attention de ne pas y aller trop fort, Y aller mollo mollo. Découper les vitrages des cabines, Positionner vos vitres, avec un minimum de retouches des vitres. Les coller. Percer les phares au diamètre 1.5 puis au diamètre 2. Y aller mollo mollo aussi. Prendre vos 4 LED, et les insérer par l'intérieur dans les trous des phares. Les coller à la cyano. Faire très gaffe que la colle ne coule pas sur les vitres en dessous. Parce que ben là, bonjour l'ambiance... Les coller donc à la cyano, et laisser la caisse le toit en haut. Vous choisissez, la colle qui coule sur les vitrages avec le toit sur la table, ou les vapeurs de cyano qui blanchissent les vitres de la cabine quand le toit est en haut. Pour nettoyer vos vitres blanches, c'est une galère... Enfin, essayer l'eau écarlate. Prendre votre cale de liaison caisse/châssis, et la coller à la cyano. Euh, avant tout collage sur la caisse, passer un papier de verre (à peint) afin que la colle adhère sur substrats de peinture déposée l'Aérographe.

Prendre le bogie porteur, mettre avoir mis les tubes de laiton dans votre châssis en laiton fraisé et bogie porteur sur le châssis Prendre rer dans le châssis (petit casse avec les deux vis (Sur certains chées dans le couvercle). Prendre moteur dedans, prendre le cardan, monter le tout, Fixez le berceau moteur avec un jeu dans le cardan comme il faut, c'est à dire pile poil, en sachant que votre châssis doit être bien plat, c'est à dire sur ses deux bogies et sur une voie Prendre votre aménagement intérieur, le coller succinctement, et percer un trou à travers l'aménagement, le châssis, et votre lest en dessous. Visser le tout. poncez légèrement les sièges en biseau de manière à ce qu'ils ne touchent pas les vitrages quand vous enfoncez le châssis dans la caisse. Câbler électriquement votre châssis.



l'intérieur, l'extérieur est la résine et non pas sur des par le courant d'air de les essieux dedans après chaque essieu; Prendre bien l'ébavurer. Visser le bogie moteur Roco, l'insé-tête chinois) et le visser kits, les deux vis sont scot-le berceau moteur, mettre le

Reprendre votre caisse, et découper les supports de la cale. Poser le châssis dessus et percer au diamètre 2 la cale, à travers le châssis. Enlever le châssis, puis repercer au diamètre 4 les deux cales. Insérer les inserts (on les trouve chez Weber) à l'aide d'une pince multiprise dite pince bechro ou peugeot vanalio. Remettre le châssis et parfaire la hauteur avec des rondelles (bidouille) pour que l'autorail soit à la hauteur de ceux des autres matériels. Enfin, le haut du kiosque doit être à 45 mm quand l'AEK est sur sa voie (ou sur une voie pas à lui d'ailleurs...) Retirez le châssis, et câbler vos LED déjà en place. Sortir les pattes et les tordre pour les placer le long de la caisse aux extrémités. Remettre le châssis en place et le visser. Prendre du fil électrique pour câbler vos LED au moteur. Découper deux très petits morceaux de circuit imprimé afin de les coller sur un côté du bogie porteur pour y souder un fil de chrysocale frottant sur les roues. Souder un morceau de maillechort entre les 2 tubes où tournent les essieux. Câbler électriquement au moteur. Essayez votre autorail, ça doit rouler sans problème.

Il n'y a qu'une seule cale de fixation ou de liaison caisse/châssis. Pour l'autre côté de la caisse, coller sur le flanc intérieur deux morceaux de plasticarte afin que le châssis ne rentre pas trop dans la caisse. Pour coller ces morceaux de plasticarte, procédez comme pour la cale pour le collage, sinon la cote de collage est de 12 mm.

Prendre la planche de métal photo découpée, dégraffer après avoir bien repérer, bien ébavurer, et coller en place les différents composants. Les peindre ensuite au pinceau avec la peinture fournie, comme les aérateurs par exemple. Posez ensuite les transferts.

### Conseils pour les vitrages :

pour les détacher un à un de la plaque, vous faites un trait de cutter sec, net et profond avec un cutter à lame neuve, au dos de la plaque, là où ce n'est pas fraisé. Et vous cassez net en pliant la plaque. Si vous avez peur de ne pas réussir, vous découpez autour de chaque fenêtre avec votre disque à tronçonner monté sur la mini-perceuse. Vous pouvez laisser le lamage autour de chaque vitre, qui s'appuiera sur la paroi intérieure de la caisse. Si vous optez pour supprimer le lamage afin que certaines vitres s'encastrent parfaitement dans la caisse, alors ôtez le lamage. Pour retoucher la forme d'une vitre, il faut ôter le lamage et poncer. Pour poncer, prenez une planchette de 10 cm sur 20 cm, planchette en aggloméré de 19 mm d'épaisseur, celui avec les faces blanches de chaque côté. C'est du mélaminé. Coller dessus de l'abrasif à l'eau (utilisé à sec) grain 120 à l'aide de papier adhésif double face. Pour nettoyer le papier de verre, le passer sur un vieux tissu Jean, le blue jean que vous portez est idéal, à condition que ce soit un vieux blue jean de bricolage. Quand vous poncez, attention, ça va vite, poncez toujours perpendiculairement à la vitre. Le collage des vitrages se fait idéalement à l'aide de colle cyanoacrylate fluide (voir plus loin), à condition de laisser sécher la caisse le toit en bas afin que les vapeurs de la cyano puissent s'évaporer sans laisser de trace(s) blanche(s) sur les vitres. Si c'est le cas, nettoyer avec du détache Glu de chez Loctite, pas facile à trouver, en prendre un stock

quand vous en trouvez. Voir les têtes de gondoles des Castorama et autres Obi. Si vous avez "bouffé" une cote et qu'il y a un jour entre une vitre et son montant, vous pouvez bourrer avec de la colle à bois blanche non rapide, qui deviendra transparente après séchage. Attention, votre autorail ne pourra plus se balader sous la pluie avec cet artifice, mais là, c'est du HO, pas du Hm. La colle à bois est soluble à l'eau. Vous pouvez utiliser du Microscale, environ 20 fois plus cher... mais c'est le même produit...

### Conseils pour l'ébavurage :

Fabriquez à l'aide d'une lime de Genève plate un petit ciseau à bois. La meuler bien à plat à son extrémité, de manière à obtenir une arête vive bien tranchante et rectiligne. La placer verticalement dans le creux de l'emplacement (sur la caisse en résine donc) d'une vitre sur la caisse et taper fermement et sèchement mais pas trop fort avec un marteau. Faire le tour de la vitre et couper net la matière à enlever, mais vous ne devriez pas avoir besoin de cet outil dans le cas de cet autorail. C'est plus utile en Hm.

### Pose des transferts :

vous savez et vous êtes doué, donc, y'a pas de problème. Vous n'êtes pas doué et vous ne savez pas, votre humilité et votre soif de savoir vous récompenseront. Plusieurs conseils pour réussir à coup sûr.

Tout d'abord, un transfert, c'est quoi? C'est une pellicule d'encre déposée sur un papier support presque transparent. Sur cette pellicule d'encre, de la couleur du transfert, une autre pellicule blanche, dite de blanchiment, est superposée, suivie d'une troisième pellicule d'un puissant adhésif. Le principe est donc le suivant : vous posez votre papier support avec le motif à transférer sur votre wagon, vous appuyez sur le papier support pour que l'adhésif entre bien en contact avec votre wagon, et là, le processus de transfert a lieu, d'où son nom (transfert du motif du papier support vers le wagon). Les pellicules d'encre, de blanchiment et d'adhésif changent de support, elles passent du papier support au support définitif qui est le wagon.

Pour transférer franchement, il faut donc appuyer correctement sur le motif à transférer. Pour de grands aplats de plusieurs cm<sup>2</sup>, le pouce de la main suffit amplement, pour nos lettres SNCF de 1.5 mm de hauteur, il faut appuyer avec une spatule. Prendre donc là, le porte mine "7" ou "SEPT" de la marque Conté (dans toute bonne papeterie) et s'en servir comme spatule. Sans sortir de mine de carbone. N'utilisez que le bout de plastique du bout. Et surtout, ne pas trop appuyer sur un transfert, vous ne devez pas déformer le papier support. Voilà un problème de réglé. Y'en a d'autres, rassurez-vous, tout n'est pas si facile...

En fait si. Si vous essayez tout de suite sans lire la suite, vous allez vous rendre compte que toute la feuille que vous avez va se transférer, vu la qualité excellente de ces transferts. Il faut donc protéger les autres motifs avec la feuille de protection. Au besoin,

découper cette feuille de protection pour y faire des "fenêtres" de la taille du motif à transférer. Voilà un deuxième problème de réglé. Maintenant, le wagon a une forme galbée, arrondie, et le transfert est plat. De plus, vous avez dérapé, et votre transfert est tout déformé. Elémentaire mon cher Ouatégonne (eh, à la française...). Votre transfert ne doit pas bouger d'un micron, bon, on va dire d'un dixième, mais pas plus, du wagon quand vous transférez. Donc, le film doit être fixe sur le wagon, et ben, fixez le avec un morceau de ruban adhésif de la marque Scotch par exemple. Même que votre ruban adhésif peut être collé sur le film du transfert à l'endroit du transfert. Et au lieu d'appuyer sur le film, vous appuyerez sur le ruban adhésif. Si là vous n'y arrivez pas, je m'achète une chèvre et des gros sabots... C'est simple, ce système fonctionne à tous les coups. Pour vous mettre à l'aise, entourez votre wagon de boîtes de wagon de la même hauteur (des boîtes Apocope, par exemple, étudiée pour cela, évidemment...).

APOCOPA Sarl, au capital de 10671.43Euro.

Numéro d'écœce FR 52 352 894 711 90B6 St-Nazaire RM 440

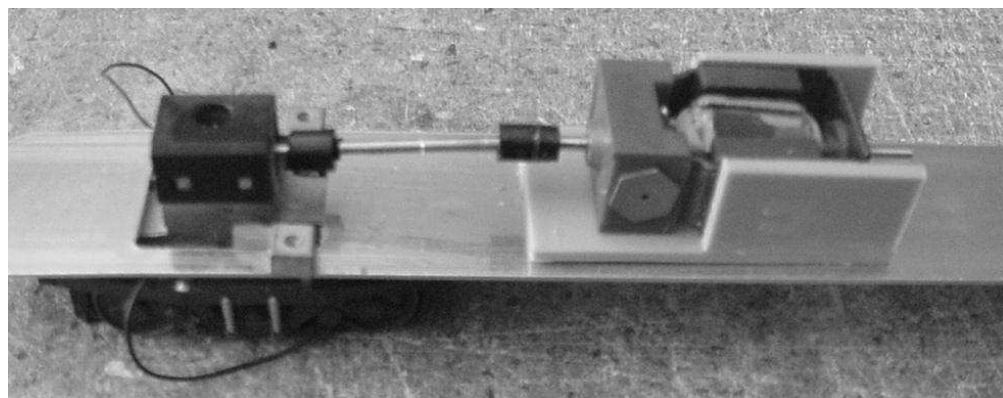
CCP Nantes 2 270 07 F

**Bigophone : 02 40 56 32 10**

**Fax : 02 40 56 21 17**

**Bouygueur : 06 61 78 32 10**

**Interpatoujournet : APOCOPA.MAX@APOCOPA.FR**

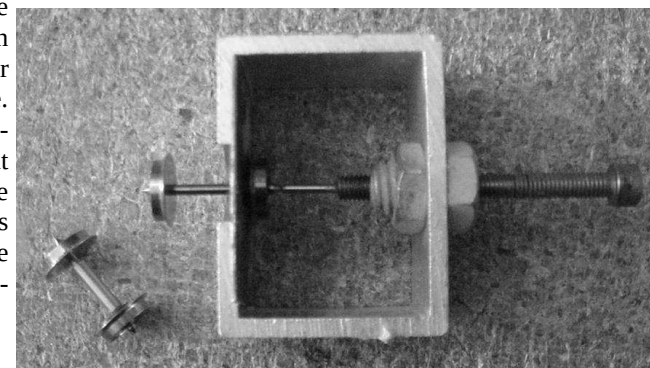


Pour les essieux, il faut le machin bidule vendu par FB system pour ôter les roues des axes. Un bon marteau peut faire l'affaire aussi, mais c'est plus mieux avec cet outil. Après avoir enlevé une roue, glisser dans l'axe un tube laiton, puis remettre la roue au bon écartement. Faites l'autre essieu ensuite.

Coller à la cyano très légèrement le tube sur le bogie en résine. Mettre peu de colle, car la colle peut fuir (la lâche) entre le tube et l'essieu, et là, tout est collé et il faut tout démonter et nettoyer et recommencer.

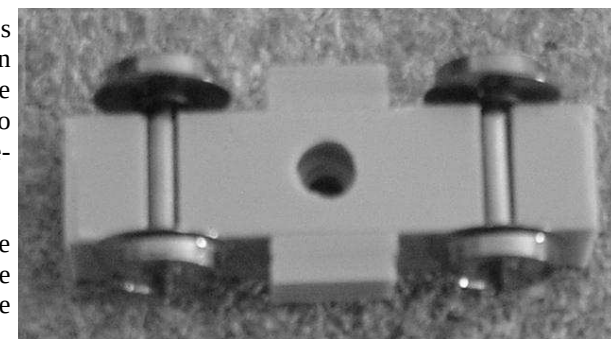
Araser les pointes des essieux avec une Dremel et un disque à tronçonner. Attention de ne pas trop chauffer, sinon la roue isoler va se voiler, le plastique d'isolation fondant.

Couper ensuite sur le bogie moteur l'ancien flanc de bogie, et coller les nouveaux à la place. Ils ne sont pas indispensables car la caisse étant très basse, les flancs de bogies ne se voient pas trop. Si vous avez de grands rayons, vous pouvez les mettre.

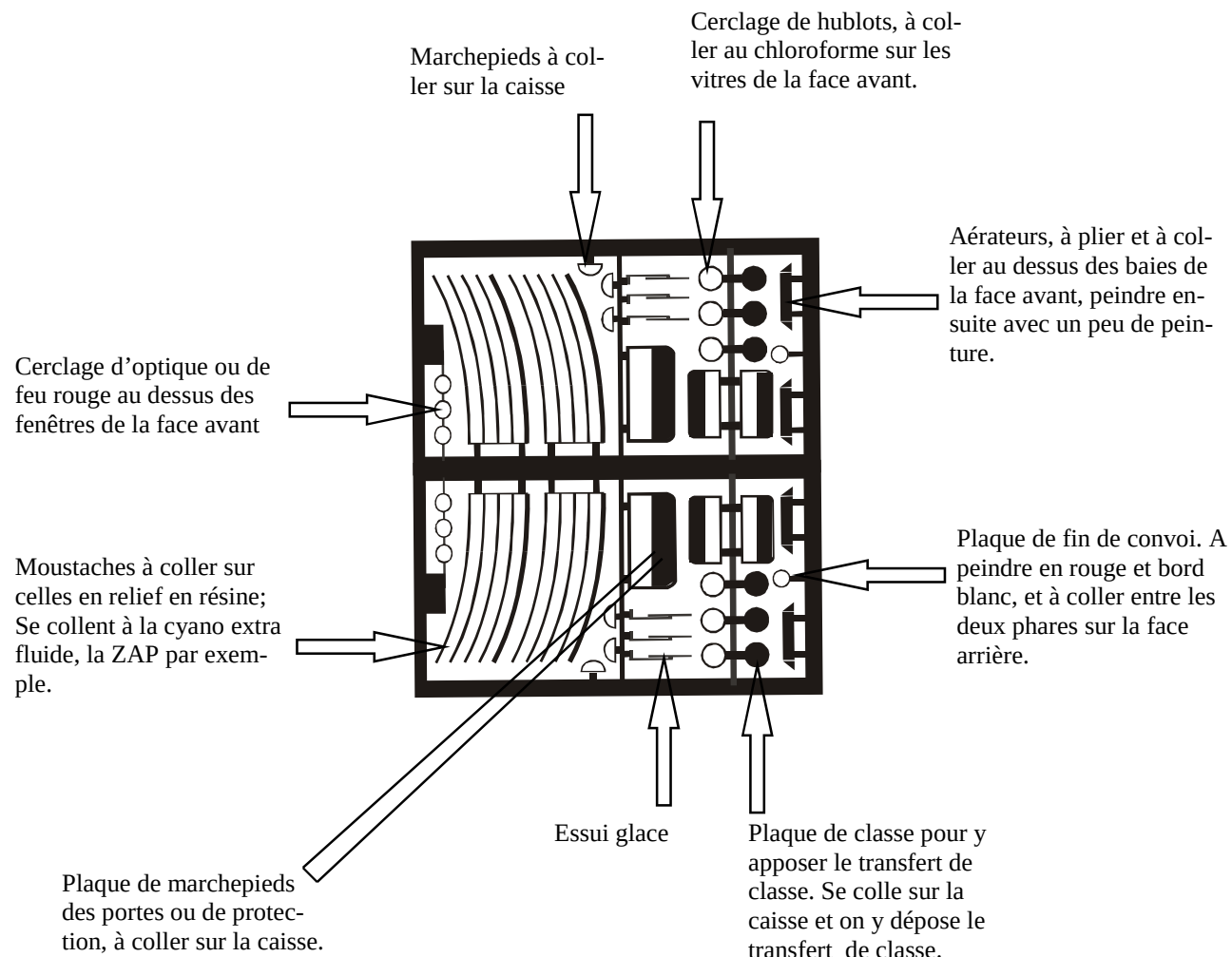


Pour le collage des moustaches, je vous conseille de les mettre en place et de glisser ensuite une mini goutte de cyano qui filera entre le maillechort et la résine.

Vous avez un disque rouge sur la plaque photogravée pour mettre en queue de votre autorail.



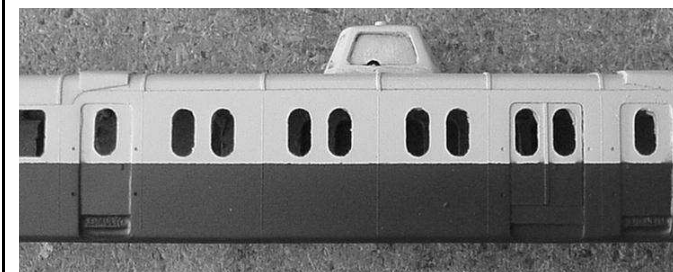
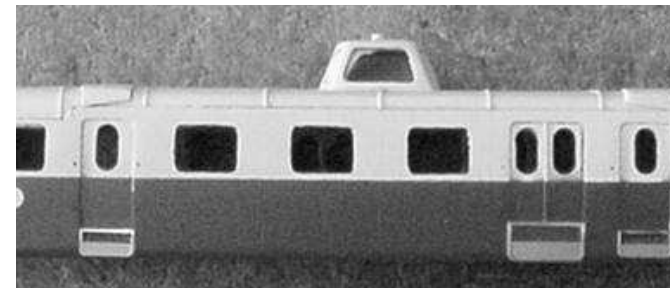
## Plaque de photogravure



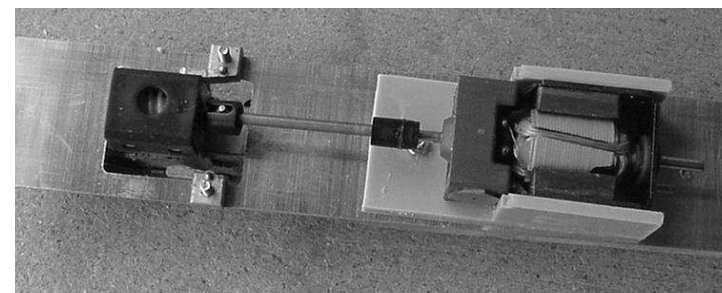
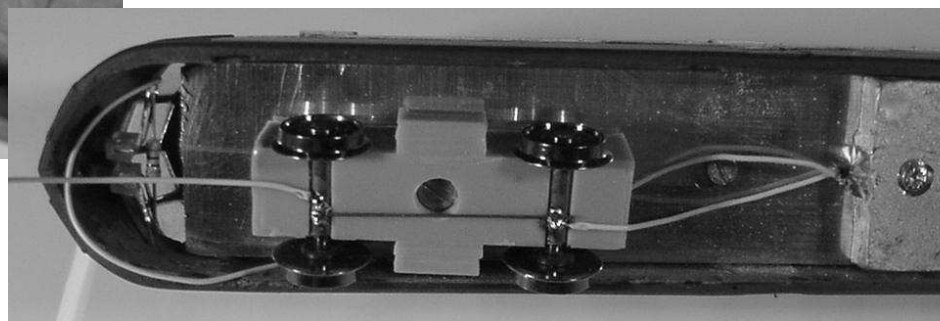
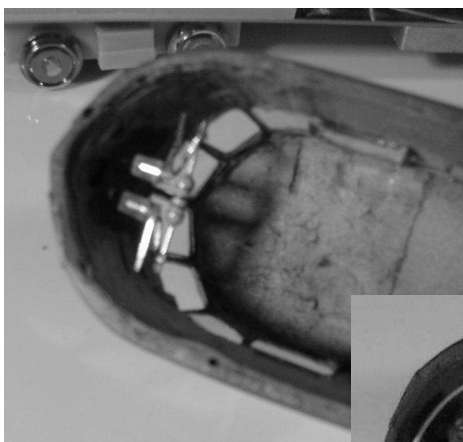
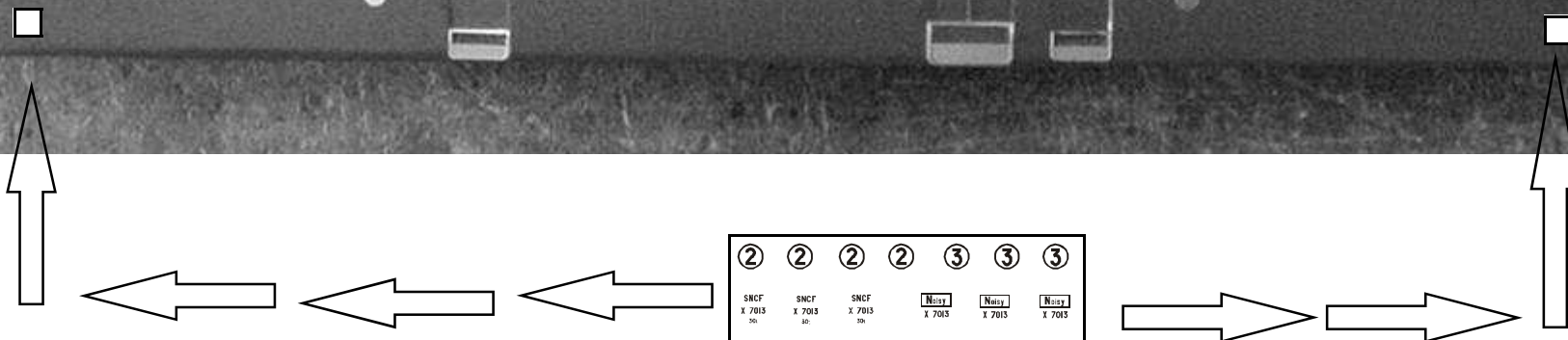
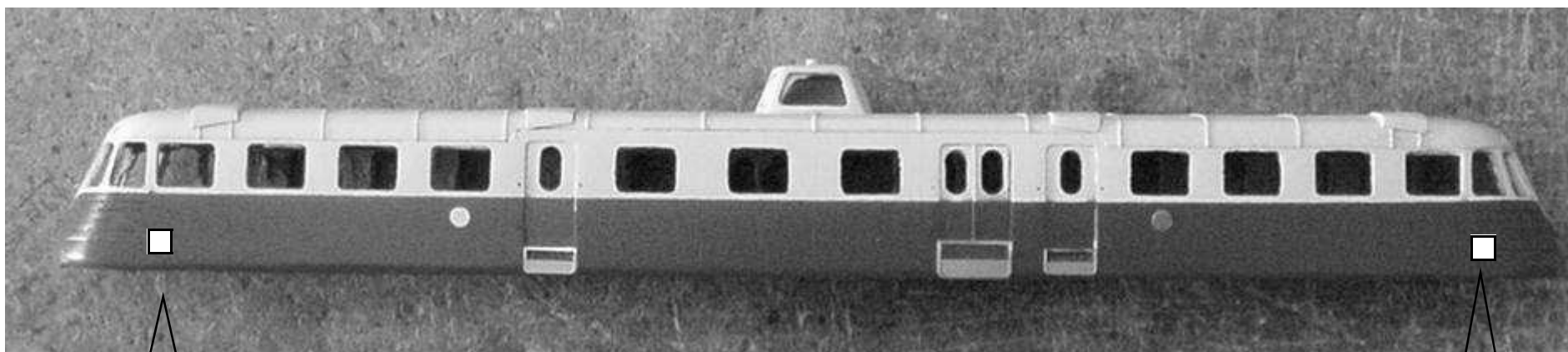
## Numérotation

Voici comment repérer une caisse Est d'une caisse Etat.

Caisse Est, décoration rouge et crème, numérotation dans la série 7100.



Caisse Etat, décoration rouge et crème, ou gris perle et rubis, numérotation dans la série 7000.



Les chiffres de classes se positionnent sur la plaque circulaire photogravée. Les immatriculations se mettent là où les flèches le disent.

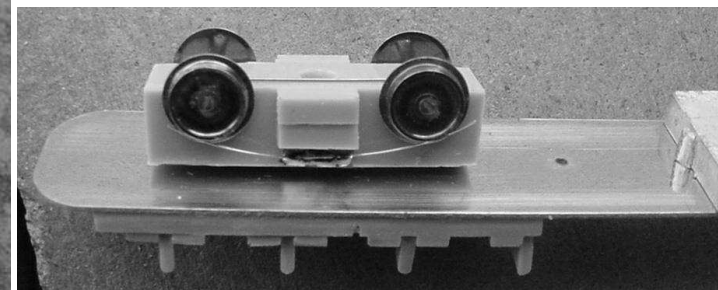
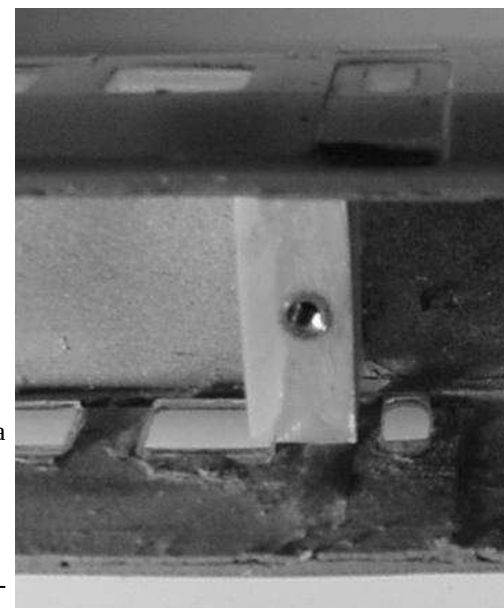
Les plaques circulaires en relief ne se mettent que si vous êtes en 3<sup>ème</sup> classe, sauf exception, évidemment.

Les protections sous les portes sont sur tous les autorails, sauf exception évidemment;

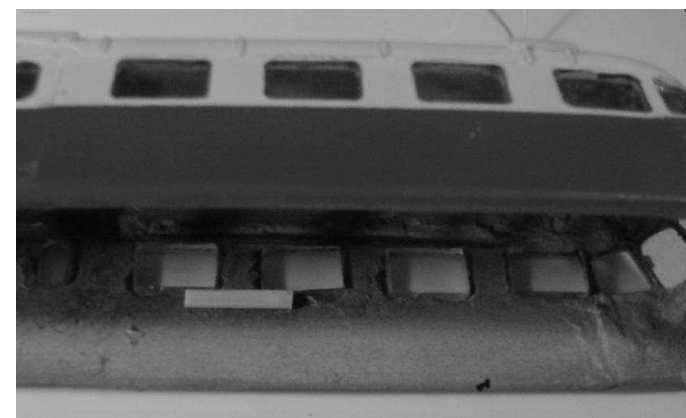
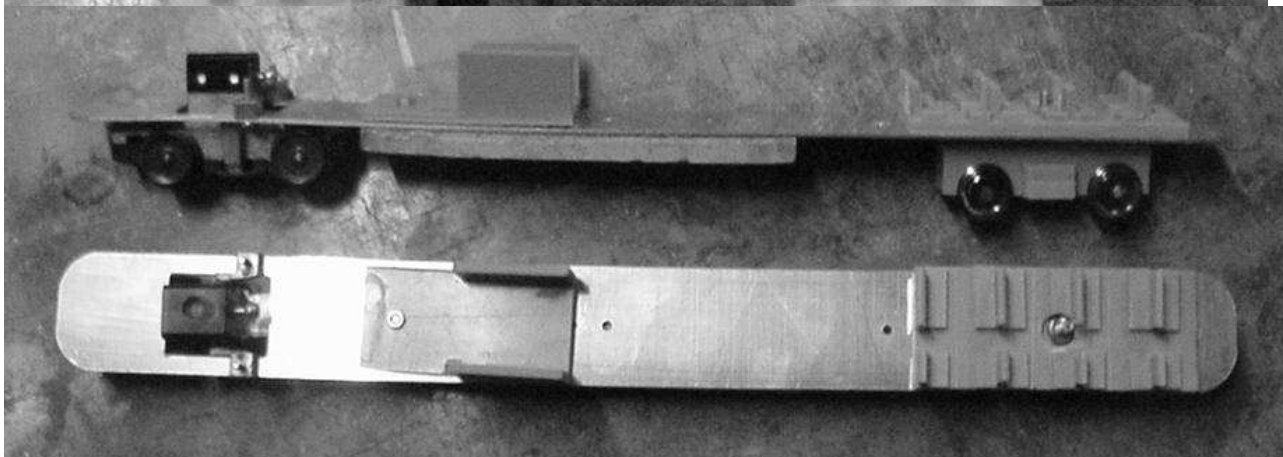


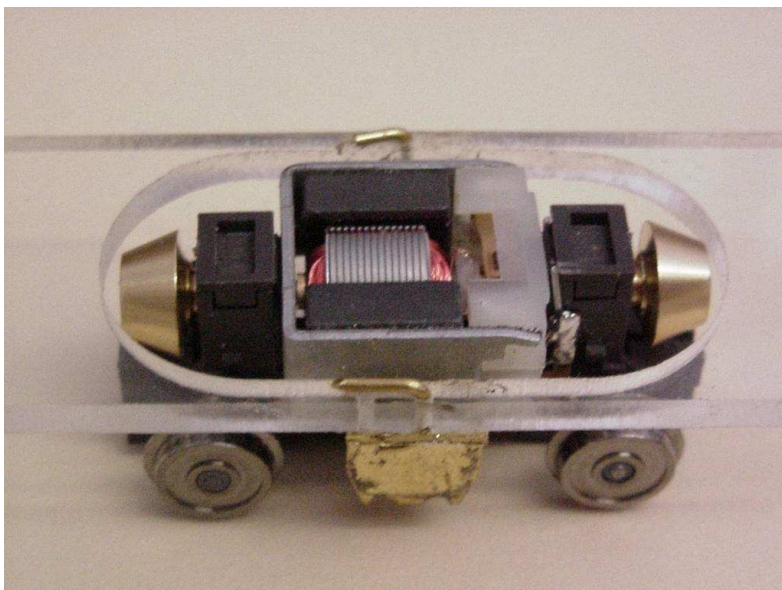
Coller la cale à l'Araldite, puis, une fois la colle sèche, cassez le support de la cale. Posez votre châssis, et percer la cale au diamètre 2.0 à travers le châssis. Ôtez le châssis, agrandir au diamètre 4.0 le trou percé à 2.0, puis enfoncer l'insert dans le trou. Cette cale étant unique, de l'autre côté, côté moteur, il est nécessaire de coller un morceau de plasticarte sur le flanc de caisse, à 12 mm du bas, afin d'éviter que le châssis ne s'enfonce. Réciproquement, une fois le châssis vissé et touchant ce

plus près de l'extrémité de la caisse; afin d'obte-



nir un démontage optimal, de manière à ce que le châssis ne descende pas quand vous retirez l'autorail de la voie.





Vous avez dans cette boîte une nouvelle version de motorisation pour votre autorail AEK. La précédente, en version Roco, était une version « lourde ». Voici la nouvelle, plus simple et toute aussi efficace : un bogie moteur LH ou L8, avec un châssis nouveau en plexi fraisé, ce qui vous donne un compartiment voyageurs beaucoup ouvert à d'autres aménagements.

La fixation entre le châssis et la caisse se fait avec les deux cales, contrairement à avant où une seule était utilisée, et où il fallait bricoler un peu en collant du plasticarte sur les caisses.

Le bogie est à modifier comme sur les photo, il se peut que la modification soit déjà effectuée mais avec une patte en alu à remplacer par celle fournie en laiton, beaucoup plus rigide. C'est à vous de plier cette patte, là où il y a des trous, ce qui facilite le pliage. La fixation se fera en perçant avec un foret neuf de 1.0 mm de diamètre à la fois la patte puis ensuite le châssis en plexi. Ne pas tourner trop vite afin de ne pas faire chauffer le plexi. Fixer non pas avec des vis ou des clous mais avec le morceau de laiton de 1.0 mm de diamètre. Enfoncer la tige pliée à 90° à une extrémité dans le plexi, passer ensuite dans la patte en laiton, et plier à la pince à 90°. Pliez bien du côté laiton, sinon le châssis cassera.

